

dossier de présentation

STAND ÉPICERIE SONORE

XXXXXXXX

A la découverte du son

référant projet : Rémi Billardon



INTRODUCTION

Demaiin.org est un collectif d'artistes et techniciens organisé en association qui travaillent autour du son en particulier, et des pratiques audio-visuelles du spectacle vivant plus largement. L'association a à cœur de partager et d'expérimenter différents dispositifs, depuis la création sonore jusqu'à la conception de systèmes de diffusion ambivalents et souvent spatialisés, pensés à partir du réemploi des matériels et matériaux.

Depuis 2017, l'association mène différentes actions allant de l'installation muséale au happening sonore, en passant par des ateliers de découverte du son par des biais inattendus et non conventionnels. L'épicerie sonore, s'inscrit dans cette dynamique de vulgarisation technique et sensible du médium du son.

Photos:

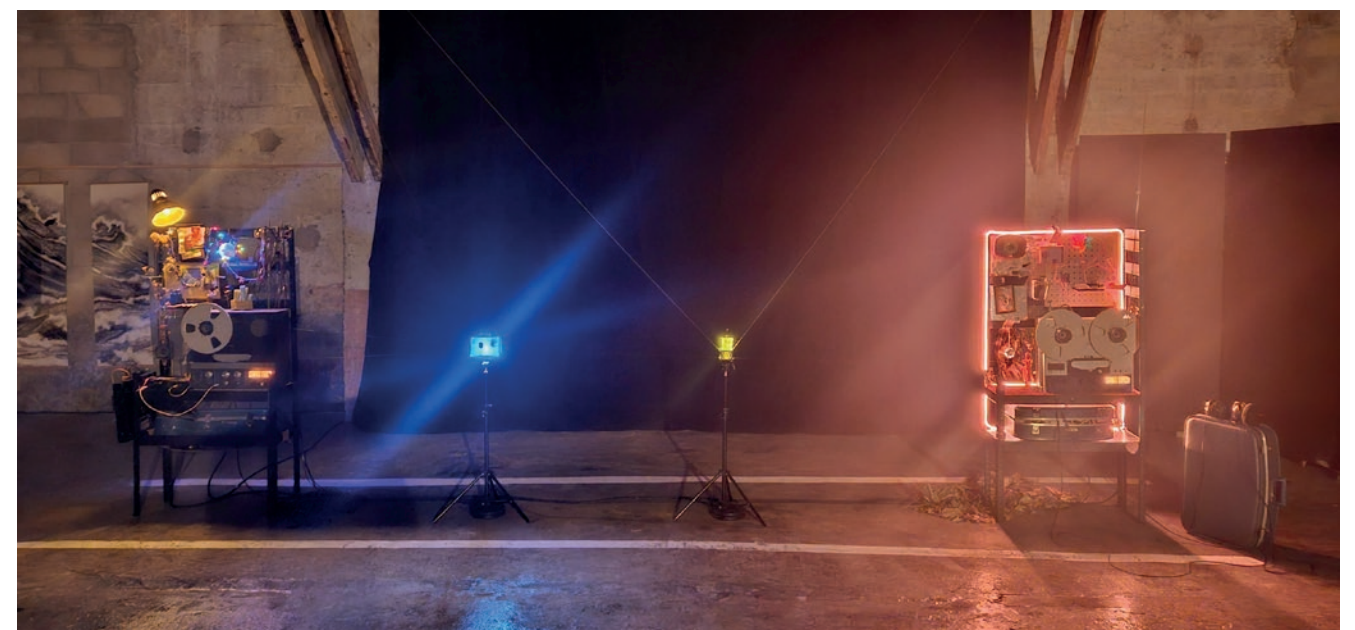
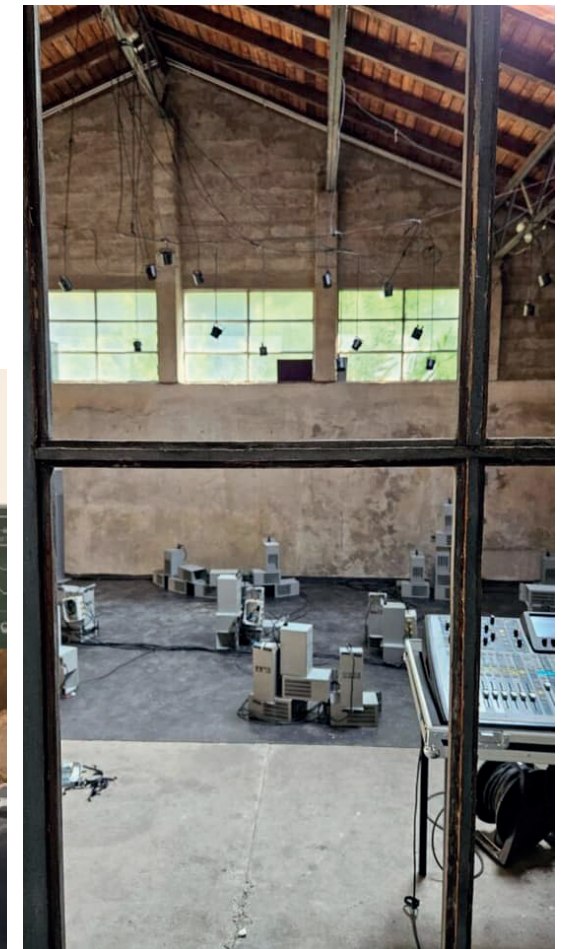
en haut(de gauche à droite):

1.Atelier de création sonore à L'Eveilleur. Avignon 2023 ©Marie Darodes

2.Installation URBAN C à L'Eveilleur. Avignon 2023 ©Marie Darodes

en bas :

3.Installation OFFSHORE P.O.V. à L'Eveilleur. Avignon 2024 ©Rémi Billardon



À LA DÉCOUVERTE DU SON : L'ÉPICERIE SONORE

Public : dès 1 an accompagné
à partir de 5 ans en autonomie
jusqu'à 10 participants en simultané

L'épicerie sonore est une invitation à **découvrir le son grâce à des objets du quotidien** à manipuler, et d'ainsi porter une attention particulière sur le monde qui nous entoure par l'écoute active.

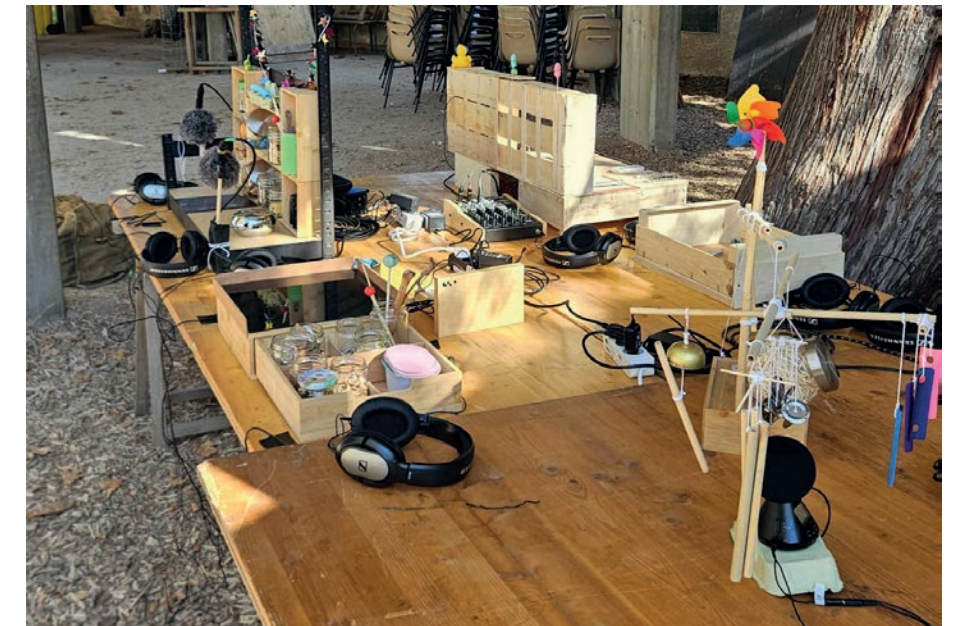
Le stand se présente sous la forme d'un comptoir sur lequel objets et matières sonores à prendre en main, secouer, gratter, tapoter, souffler, écraser, entrechoquer... Autour de ces objets, des casques audios, différents micros (contact et dynamiques) et le matériel nécessaire pour créer des effets sont mis à disposition pour rentrer dans l'intimité sonore de ces divers ustensiles.

Un espace ludique d'exploration, de découvertes, d'échanges et d'expérimentations, en libre accès, autour du son.

(Certifié sans instruments de musique.)

Photos:

L'Épicerie Sonore, conçu et présenté par Rémi Billardon et Quentin Bonani au Totem.
Avignon 2025 ©Rémi Billardon



FICHE TECHNIQUE

Dispositif:

différents postes d'écoutes et objets à manipuler
matériel audio fourni par le collectif demaiin.org

Besoins Spécifiques :

- Accès à l'électricité (16A)
- Lieu abrité des intempéries (soleil/pluie/vent)
- Tables (environ 6m linéaires)
- Espace minimum : 20m²
- Compter 1h d'installation

CONTACT

rmi.billardon@gmail.com

+33 6 77 00 73 93

www.demaiin.org

